

GRADIA® DIRECT X LIGHT-CURED COMPOSITE RESTORATIVE

For use only by a dental professional in the recommended indications. RECOMMENDED INDICATIONS

- 1. Direct restorative for Class I, II, III, IV, V cavities. 2. Direct restorative for wedge-shaped defects and root surface cavities. 3. Direct restorative for veneers and diastema closure.

- CONTRAINDICATIONS 1. Pulp capping. 2. In rare cases the product may cause sensitivity in some people. If any such reactions are experienced, discontinue the use of the product and refer to a physician.

DIRECTIONS FOR USE

Shade Selection Clean the tooth with pumice and water. Shade selection should be made prior to isolation. Select the appropriate GRADIA DIRECT X shades by referring to the GRADIA DIRECT shade guide.

Cavity Preparation Prepare cavity using standard techniques. Dry thoroughly blowing with oil free air.

Note: For pulp capping, use calcium hydroxide. Bonding Treatment For bonding GRADIA DIRECT X to enamel and /or dentin, use a light-cured bonding system such as GC Fuji BOND LC, GC UniFil® Bond or GC G-BOND™ (Fig. 1).

Placement of GRADIA DIRECT X 1) Dispensing from a Unitip Insert the GRADIA DIRECT X Unitip into the Unitip APPLIER or equivalent. Remove the cap and extrude material directly into the prepared cavity. Use steady pressure (Fig. 2). Maintain pressure on the applicator handle while removing the Unitip APPLIER and Unitip from the mouth. This prevents the Unitip from coming loose from the applicator.

2) Dispensing from a syringe Remove syringe cap and dispense material onto a mixing pad. Place the material into the cavity using a suitable placement instrument. After dispensing, screw syringe plunger anticlockwise by a half to full turn to release residual pressure inside the syringe. Replace cap immediately after use.

3. After dispensing, avoid too long an exposure to ambient light. Ambient light can shorten the manipulation time.

- Clinical Hints a. In the case of small cavities Restore using a one shade technique. In most cases the use of one standard shade alone will be sufficient. In cases where a higher degree of translucency is needed, one of the Outside special shades can be selected. b. In the case of large and/or deep cavities In most cases a multi shade layering technique will give the best aesthetic results. To block out shine through from the oral cavity or to mask discolored dentine, place X-AO2 and continue to build up with a standard shade. For optimal aesthetics use a Outside special shade as the final composite layer. In the case of deep posterior cavities, a flowable composite such as GC GRADIA DIRECT Flo /LoFlo or a glass ionomer cement such as GC Fuji LINING LC (Paste Pak) or GC Fuji IX GP can be used on the cavity floor instead of an Opaque shade. See also Examples of Clinical Applications and/or Shade Combination Chart.

Examples of Clinical Applications (Clinical Hint a, b) (a) Standard (b) Outside special (c) X-AO2 or Flowable composite Multi shade layering technique

5. Contouring before Light Curing Contour using standard techniques. 6. Light Curing Light cure GRADIA DIRECT X using a light curing unit (Fig. 3). Refer to the following chart for Irradiation Time and Effective Depth of Cure.

Table with 4 columns: Irradiation time, Plasma arc, GC-Light, Halogen /LED. Rows for X-A1, X-B1, X-WT; X-A2, X-A3, X-B2, X-C2, X-D2; X-A3.5, X-AO2, X-XBW, X-BW.

Table with 4 columns: Shade, Plasma arc, GC-Light, Halogen /LED. Rows for X-A1, X-B1, X-WT; X-A2, X-A3, X-B2, X-C2, X-D2; X-A3.5, X-AO2, X-XBW, X-BW.

Note: 1. Material should be placed and light cured in layers. For maximum layer thickness, please consult the tables. 2. Lower light intensity may cause insufficient curing or discoloration of the material.

Cleaning and Sterilizing of the Unitip APPLIER

1. Clean the applicator with gauze soaked in alcohol. 2. The applicator may be steam autoclaved at 121-135°C (250-275°F) for 10 to 30 minutes or disinfected using alcohol.

Cleaning of the Shade Guide The shade guide can be cleaned with water and mild soap. It should not be sterilized. The use of various chemical disinfectants / sterilants may cause damage to the shade guide.

SHADES Standard shade : X-XBW*, X-BW*, X-A1, X-A2, X-A3, X-A3.5, X-B1*, X-B2*, X-C2*, X-D2* Inside special shade : X-AO2 Outside special shade : X-WT *Not available in Europe.

PACKAGES I. Unitips 1. Pack of 20 tips (each in 5 shades) (0.16mL per tip) X-A1, X-A2, X-A3, X-A3.5, X-WT 2. Pack of 10 tips (each in 7 shades) (0.16mL per tip) X-XBW, X-BW, X-B1, X-B2, X-C2, X-D2, X-AO2

Option a. Unitip APPLIER b. Shade guide c. Mixing pad (No.14B) II. Syringes 1. 1 syringe (in 12 shades) (2.7mL per syringe) Note: Weight per syringe : 5.0g 2. Option a. Shade guide b. Mixing pad (No.14B)

CAUTION 1. In case of contact with oral tissue or skin, remove immediately with cotton or a sponge soaked in alcohol. Flush with water. To avoid contact, a rubber dam and/or cocoa butter can be used to isolate the operation field from the skin or oral tissue.

2. In case of contact with eyes, flush immediately with water and seek medical attention. 3. Take care to avoid ingestion of the material. 4. Wear plastic or rubber gloves during operation to avoid direct contact with air inhibited resin layers in order to prevent possible sensitivity. 5. For infection control reasons, Unitips are for single use only. 6. Wear protective eyeglasses during light curing. 7. When polishing the polymerized material, use a dust collector and wear a dust mask to avoid inhalation of cutting dust. 8. Do not mix with other similar products. 9. Avoid getting material on clothing. 10. In case of contact with unintended areas of tooth or prosthetic appliances, remove with instrument, sponge or cotton pellet before light curing. 11. Do not use GRADIA DIRECT X in combination with eugenol containing materials as eugenol may hinder GRADIA DIRECT X from setting.

REINIGUNG UND DESINFIZIERUNG 1. Reinigen Sie das Applikator mit einem in Alkohol getauchten Gaze. 2. Das Applikator kann in einem Dampfautoklavieren 10 bis 30 Minuten bei 121 bis 135 Grad sterilisiert oder mit Alkohol desinfiziert werden.

Reinigung und Sterilisation des Unitip APPLIERS 1. Den Applier mit einem alkoholgetränkten Einwegtuch reinigen. 2. Der Applier kann in einem Dampfautoklavieren 10 bis 30 Minuten bei 121 bis 135 Grad sterilisiert oder mit Alkohol desinfiziert werden.

REINIGUNG UND DESINFIZIERUNG 1. Reinigen Sie das Applikator mit einem in Alkohol getauchten Gaze. 2. Das Applikator kann in einem Dampfautoklavieren 10 bis 30 Minuten bei 121 bis 135 Grad sterilisiert oder mit Alkohol desinfiziert werden.

REINIGUNG UND DESINFIZIERUNG 1. Reinigen Sie das Applikator mit einem in Alkohol getauchten Gaze. 2. Das Applikator kann in einem Dampfautoklavieren 10 bis 30 Minuten bei 121 bis 135 Grad sterilisiert oder mit Alkohol desinfiziert werden.

REINIGUNG UND DESINFIZIERUNG 1. Reinigen Sie das Applikator mit einem in Alkohol getauchten Gaze. 2. Das Applikator kann in einem Dampfautoklavieren 10 bis 30 Minuten bei 121 bis 135 Grad sterilisiert oder mit Alkohol desinfiziert werden.

REINIGUNG UND DESINFIZIERUNG 1. Reinigen Sie das Applikator mit einem in Alkohol getauchten Gaze. 2. Das Applikator kann in einem Dampfautoklavieren 10 bis 30 Minuten bei 121 bis 135 Grad sterilisiert oder mit Alkohol desinfiziert werden.

REINIGUNG UND DESINFIZIERUNG 1. Reinigen Sie das Applikator mit einem in Alkohol getauchten Gaze. 2. Das Applikator kann in einem Dampfautoklavieren 10 bis 30 Minuten bei 121 bis 135 Grad sterilisiert oder mit Alkohol desinfiziert werden.

REINIGUNG UND DESINFIZIERUNG 1. Reinigen Sie das Applikator mit einem in Alkohol getauchten Gaze. 2. Das Applikator kann in einem Dampfautoklavieren 10 bis 30 Minuten bei 121 bis 135 Grad sterilisiert oder mit Alkohol desinfiziert werden.

REINIGUNG UND DESINFIZIERUNG 1. Reinigen Sie das Applikator mit einem in Alkohol getauchten Gaze. 2. Das Applikator kann in einem Dampfautoklavieren 10 bis 30 Minuten bei 121 bis 135 Grad sterilisiert oder mit Alkohol desinfiziert werden.

REINIGUNG UND DESINFIZIERUNG 1. Reinigen Sie das Applikator mit einem in Alkohol getauchten Gaze. 2. Das Applikator kann in einem Dampfautoklavieren 10 bis 30 Minuten bei 121 bis 135 Grad sterilisiert oder mit Alkohol desinfiziert werden.

REINIGUNG UND DESINFIZIERUNG 1. Reinigen Sie das Applikator mit einem in Alkohol getauchten Gaze. 2. Das Applikator kann in einem Dampfautoklavieren 10 bis 30 Minuten bei 121 bis 135 Grad sterilisiert oder mit Alkohol desinfiziert werden.

REINIGUNG UND DESINFIZIERUNG 1. Reinigen Sie das Applikator mit einem in Alkohol getauchten Gaze. 2. Das Applikator kann in einem Dampfautoklavieren 10 bis 30 Minuten bei 121 bis 135 Grad sterilisiert oder mit Alkohol desinfiziert werden.

REINIGUNG UND DESINFIZIERUNG 1. Reinigen Sie das Applikator mit einem in Alkohol getauchten Gaze. 2. Das Applikator kann in einem Dampfautoklavieren 10 bis 30 Minuten bei 121 bis 135 Grad sterilisiert oder mit Alkohol desinfiziert werden.

REINIGUNG UND DESINFIZIERUNG 1. Reinigen Sie das Applikator mit einem in Alkohol getauchten Gaze. 2. Das Applikator kann in einem Dampfautoklavieren 10 bis 30 Minuten bei 121 bis 135 Grad sterilisiert oder mit Alkohol desinfiziert werden.

REINIGUNG UND DESINFIZIERUNG 1. Reinigen Sie das Applikator mit einem in Alkohol getauchten Gaze. 2. Das Applikator kann in einem Dampfautoklavieren 10 bis 30 Minuten bei 121 bis 135 Grad sterilisiert oder mit Alkohol desinfiziert werden.

REINIGUNG UND DESINFIZIERUNG 1. Reinigen Sie das Applikator mit einem in Alkohol getauchten Gaze. 2. Das Applikator kann in einem Dampfautoklavieren 10 bis 30 Minuten bei 121 bis 135 Grad sterilisiert oder mit Alkohol desinfiziert werden.

REINIGUNG UND DESINFIZIERUNG 1. Reinigen Sie das Applikator mit einem in Alkohol getauchten Gaze. 2. Das Applikator kann in einem Dampfautoklavieren 10 bis 30 Minuten bei 121 bis 135 Grad sterilisiert oder mit Alkohol desinfiziert werden.

REINIGUNG UND DESINFIZIERUNG 1. Reinigen Sie das Applikator mit einem in Alkohol getauchten Gaze. 2. Das Applikator kann in einem Dampfautoklavieren 10 bis 30 Minuten bei 121 bis 135 Grad sterilisiert oder mit Alkohol desinfiziert werden.

REINIGUNG UND DESINFIZIERUNG 1. Reinigen Sie das Applikator mit einem in Alkohol getauchten Gaze. 2. Das Applikator kann in einem Dampfautoklavieren 10 bis 30 Minuten bei 121 bis 135 Grad sterilisiert oder mit Alkohol desinfiziert werden.

REINIGUNG UND DESINFIZIERUNG 1. Reinigen Sie das Applikator mit einem in Alkohol getauchten Gaze. 2. Das Applikator kann in einem Dampfautoklavieren 10 bis 30 Minuten bei 121 bis 135 Grad sterilisiert oder mit Alkohol desinfiziert werden.

GRADIA® DIRECT X LICHTHÄRTENDES KOMPOSIT-RESTAURATIONS-MATERIAL

Zur Verwendung nur durch einen Zahnmediziner für die empfohlenen Indikationen. EMPFOHLENE INDIKATIONEN

- 1. Direkte Füllung für Klasse I, II, III, IV, V Kavitäten. 2. Direkte Restaurationen von keilförmigen Defekten und Wurzel-Oberflächenkavitäten. 3. Direkte Restaurationen von Veneers und zum Diastemaverschluss.

- CONTRAINDIKATIONEN 1. Nicht zum Abdecken der Pulpa geeignet! 2. In seltenen Fällen kann eine Sensibilisierung bei einigen Personen auftreten. In einem solchen Fall die Verwendung des Materials abbrechen und einen Arzt aufsuchen.

VERARBEITUNG

1. Farbwahl Reinigen des Zahns mit geeignetem Mittel und Wasser. Die Farbauswahl sollte vor dem Isolieren des Zahns erfolgen. Mit dem GRADIA DIRECT Shade Guide Kit die passenden GRADIA DIRECT X-Farben auswählen.

2. Vorbereitung der Kavität Die Kavität wie gewohnt vorbereiten. Danach mit diffireler Luft trocknen. Anm.: Zum Abdecken der Pulpa ein geeignetes Calcium-Hydroxid-Präparat verwenden.

3. Bonding Für die Haftvermittlung zwischen GRADIA DIRECT X und dem Dentin / Zahnschmelz, ein lichthärtendes Haftvermittlungssystem wie GC Fuji BOND LC, GC UniFil® Bond oder GC G-BOND™ verwenden (Abb. 1)

4. Aufbringen von GRADIA DIRECT X 1) Benützung von GRADIA DIRECT X in einem Unitip : Den GRADIA DIRECT X Unitip in den Unitip APPLIER einsetzen. Danach die Schutzkappe entfernen und das Material gleichmäßig in die Kavität einbringen (Abb. 2). Beim Entfernen des Unitips die Kavität mit einem Mundtuch trocken aufschließen ; dadurch wird verhindert, daß sich der Unitip aus dem Applier löst.

2) Benützung von GRADIA DIRECT X in Spritzenform Die Kappe der Spritze entfernen und Material auf einen Anmischblock ausbringen. Mit einem geeigneten Instrument das Material in die Kavität applizieren. Nach dem Ausdrücken den Herkholben entgegen dem Uhrzeigersinn eine halbe bis eine ganze Umdrehung drehen, um ein weiteres Ausstreuen von Material durch die Spritze zu verhindern. Unmittelbar nach Gebrauch mit der Kappe wieder verschließen. Anm.: 1. Grundsätzlich können ästhetisch anspruchsvolle Restaurationen mit den Standardfarben in der Einschiebetechnik erzielt werden. Details hierzu finden Sie bei den klinischen Hinweisen. 2. Nach sehr kühler Lagerung kann es schwierig sein, das Material zu entnehmen. Vor der Benutzung daher einige Minuten bei Raumtemperatur aufbewahren! 3. Nach dem Auspressen sollte das Material nicht zu lange dem Umgebungsluft ausgesetzt werden, da sich hierdurch die Verarbeitungszeit verringert.

3. After dispensing, avoid too long an exposure to ambient light. Ambient light can shorten the manipulation time.

- Clinical Hints a. In the case of small cavities Restore using a one shade technique. In most cases the use of one standard shade alone will be sufficient. In cases where a higher degree of translucency is needed, one of the Outside special shades can be selected. b. In the case of large and/or deep cavities In most cases a multi shade layering technique will give the best aesthetic results. To block out shine through from the oral cavity or to mask discolored dentine, place X-AO2 and continue to build up with a standard shade. For optimal aesthetics use a Outside special shade as the final composite layer. In the case of deep posterior cavities, a flowable composite such as GC GRADIA DIRECT Flo /LoFlo or a glass ionomer cement such as GC Fuji LINING LC (Paste Pak) or GC Fuji IX GP can be used on the cavity floor instead of an Opaque shade. See also Examples of Clinical Applications and/or Shade Combination Chart.

Examples of Clinical Applications (Clinical Hint a, b) (a) Standard (b) Outside special (c) X-AO2 or Flowable composite Multi shade layering technique

5. Contouring before Light Curing Contour using standard techniques. 6. Light Curing Light cure GRADIA DIRECT X using a light curing unit (Fig. 3). Refer to the following chart for Irradiation Time and Effective Depth of Cure.

Table with 4 columns: Irradiation time, Plasma arc, GC-Light, Halogen /LED. Rows for X-A1, X-B1, X-WT; X-A2, X-A3, X-B2, X-C2, X-D2; X-A3.5, X-AO2, X-XBW, X-BW.

Table with 4 columns: Shade, Plasma arc, GC-Light, Halogen /LED. Rows for X-A1, X-B1, X-WT; X-A2, X-A3, X-B2, X-C2, X-D2; X-A3.5, X-AO2, X-XBW, X-BW.

Note: 1. Material should be placed and light cured in layers. For maximum layer thickness, please consult the tables. 2. Lower light intensity may cause insufficient curing or discoloration of the material.

Cleaning and Sterilizing of the Unitip APPLIER

1. Clean the applicator with gauze soaked in alcohol. 2. The applicator may be steam autoclaved at 121-135°C (250-275°F) for 10 to 30 minutes or disinfected using alcohol.

Cleaning of the Shade Guide The shade guide can be cleaned with water and mild soap. It should not be sterilized. The use of various chemical disinfectants / sterilants may cause damage to the shade guide.

SHADES Standard shade : X-XBW*, X-BW*, X-A1, X-A2, X-A3, X-A3.5, X-B1*, X-B2*, X-C2*, X-D2* Inside special shade : X-AO2 Outside special shade : X-WT *Not available in Europe.

PACKAGES I. Unitips 1. Pack of 20 tips (each in 5 shades) (0.16mL per tip) X-A1, X-A2, X-A3, X-A3.5, X-WT 2. Pack of 10 tips (each in 7 shades) (0.16mL per tip) X-XBW, X-BW, X-B1, X-B2, X-C2, X-D2, X-AO2

Option a. Unitip APPLIER b. Shade guide c. Mixing pad (No.14B) II. Syringes 1. 1 syringe (in 12 shades) (2.7mL per syringe) Note: Weight per syringe : 5.0g 2. Option a. Shade guide b. Mixing pad (No.14B)

CAUTION 1. In case of contact with oral tissue or skin, remove immediately with cotton or a sponge soaked in alcohol. Flush with water. To avoid contact, a rubber dam and/or cocoa butter can be used to isolate the operation field from the skin or oral tissue.

2. In case of contact with eyes, flush immediately with water and seek medical attention. 3. Take care to avoid ingestion of the material. 4. Wear plastic or rubber gloves during operation to avoid direct contact with air inhibited resin layers in order to prevent possible sensitivity. 5. For infection control reasons, Unitips are for single use only. 6. Wear protective eyeglasses during light curing. 7. When polishing the polymerized material, use a dust collector and wear a dust mask to avoid inhalation of cutting dust. 8. Do not mix with other similar products. 9. Avoid getting material on clothing. 10. In case of contact with unintended areas of tooth or prosthetic appliances, remove with instrument, sponge or cotton pellet before light curing. 11. Do not use GRADIA DIRECT X in combination with eugenol containing materials as eugenol may hinder GRADIA DIRECT X from setting.

REINIGUNG UND DESINFIZIERUNG 1. Reinigen Sie das Applikator mit einem in Alkohol getauchten Gaze. 2. Das Applikator kann in einem Dampfautoklavieren 10 bis 30 Minuten bei 121 bis 135 Grad sterilisiert oder mit Alkohol desinfiziert werden.

Reinigung und Sterilisation des Unitip APPLIERS 1. Den Applier mit einem alkoholgetränkten Einwegtuch reinigen. 2. Der Applier kann in einem Dampfautoklavieren 10 bis 30 Minuten bei 121 bis 135 Grad sterilisiert oder mit Alkohol desinfiziert werden.

REINIGUNG UND DESINFIZIERUNG 1. Reinigen Sie das Applikator mit einem in Alkohol getauchten Gaze. 2. Das Applikator kann in einem Dampfautoklavieren 10 bis 30 Minuten bei 121 bis 135 Grad sterilisiert oder mit Alkohol desinfiziert werden.

REINIGUNG UND DESINFIZIERUNG 1. Reinigen Sie das Applikator mit einem in Alkohol getauchten Gaze. 2. Das Applikator kann in einem Dampfautoklavieren 10 bis 30 Minuten bei 121 bis 135 Grad sterilisiert oder mit Alkohol desinfiziert werden.

REINIGUNG UND DESINFIZIERUNG 1. Reinigen Sie das Applikator mit einem in Alkohol getauchten Gaze. 2. Das Applikator kann in einem Dampfautoklavieren 10 bis 30 Minuten bei 121 bis 135 Grad sterilisiert oder mit Alkohol desinfiziert werden.

REINIGUNG UND DESINFIZIERUNG 1. Reinigen Sie das Applikator mit einem in Alkohol getauchten Gaze. 2. Das Applikator kann in einem Dampfautoklavieren 10 bis 30 Minuten bei 121 bis 135 Grad sterilisiert oder mit Alkohol desinfiziert werden.

REINIGUNG UND DESINFIZIERUNG 1. Reinigen Sie das Applikator mit einem in Alkohol getauchten Gaze. 2. Das Applikator kann in einem Dampfautoklavieren 10 bis 30 Minuten bei 121 bis 135 Grad sterilisiert oder mit Alkohol desinfiziert werden.

REINIGUNG UND DESINFIZIERUNG 1. Reinigen Sie das Applikator mit einem in Alkohol getauchten Gaze. 2. Das Applikator kann in einem Dampfautoklavieren 10 bis 30 Minuten bei 121 bis 135 Grad sterilisiert oder mit Alkohol desinfiziert werden.

REINIGUNG UND DESINFIZIERUNG 1. Reinigen Sie das Applikator mit einem in Alkohol getauchten Gaze. 2. Das Applikator kann in einem Dampfautoklavieren 10 bis 30 Minuten bei 121 bis 135 Grad sterilisiert oder mit Alkohol desinfiziert werden.

REINIGUNG UND DESINFIZIERUNG 1. Reinigen Sie das Applikator mit einem in Alkohol getauchten Gaze. 2. Das Applikator kann in einem Dampfautoklavieren 10 bis 30 Minuten bei 121 bis 135 Grad sterilisiert oder mit Alkohol desinfiziert werden.

REINIGUNG UND DESINFIZIERUNG 1. Reinigen Sie das Applikator mit einem in Alkohol getauchten Gaze. 2. Das Applikator kann in einem Dampfautoklavieren 10 bis 30 Minuten bei 121 bis 135 Grad sterilisiert oder mit Alkohol desinfiziert werden.

REINIGUNG UND DESINFIZIERUNG 1. Reinigen Sie das Applikator mit einem in Alkohol getauchten Gaze. 2. Das Applikator kann in einem Dampfautoklavieren 10 bis 30 Minuten bei 121 bis 135 Grad sterilisiert oder mit Alkohol desinfiziert werden.

REINIGUNG UND DESINFIZIERUNG 1. Reinigen Sie das Applikator mit einem in Alkohol getauchten Gaze. 2. Das Applikator kann in einem Dampfautoklavieren 10 bis 30 Minuten bei 121 bis 135 Grad sterilisiert oder mit Alkohol desinfiziert werden.

REINIGUNG UND DESINFIZIERUNG 1. Reinigen Sie das Applikator mit einem in Alkohol getauchten Gaze. 2. Das Applikator kann in einem Dampfautoklavieren 10 bis 30 Minuten bei 121 bis 135 Grad sterilisiert oder mit Alkohol desinfiziert werden.

REINIGUNG UND DESINFIZIERUNG 1. Reinigen Sie das Applikator mit einem in Alkohol getauchten Gaze. 2. Das Applikator kann in einem Dampfautoklavieren 10 bis 30 Minuten bei 121 bis 135 Grad sterilisiert oder mit Alkohol desinfiziert werden.

REINIGUNG UND DESINFIZIERUNG 1. Reinigen Sie das Applikator mit einem in Alkohol getauchten Gaze. 2. Das Applikator kann in einem Dampfautoklavieren 10 bis 30 Minuten bei 121 bis 135 Grad sterilisiert oder mit Alkohol desinfiziert werden.

REINIGUNG UND DESINFIZIERUNG 1. Reinigen Sie das Applikator mit einem in Alkohol getauchten Gaze. 2. Das Applikator kann in einem Dampfautoklavieren 10 bis 30 Minuten bei 121 bis 135 Grad sterilisiert oder mit Alkohol desinfiziert werden.

REINIGUNG UND DESINFIZIERUNG 1. Reinigen Sie das Applikator mit einem in Alkohol getauchten Gaze. 2. Das Applikator kann in einem Dampfautoklavieren 10 bis 30 Minuten bei 121 bis 135 Grad sterilisiert oder mit Alkohol desinfiziert werden.

REINIGUNG UND DESINFIZIERUNG 1. Reinigen Sie das Applikator mit einem in Alkohol getauchten Gaze. 2. Das Applikator kann in einem Dampfautoklavieren 10 bis 30 Minuten bei 121 bis 135 Grad sterilisiert oder mit Alkohol desinfiziert werden.

REINIGUNG UND DESINFIZIERUNG 1. Reinigen Sie das Applikator mit einem in Alkohol getauchten Gaze. 2. Das Applikator kann in einem Dampfautoklavieren 10 bis 30 Minuten bei 121 bis 135 Grad sterilisiert oder mit Alkohol desinfiziert werden.

REINIGUNG UND DESINFIZIERUNG 1. Reinigen Sie das Applikator mit einem in Alkohol getauchten Gaze. 2. Das Applikator kann in einem Dampfautoklavieren 10 bis 30 Minuten bei 121 bis 135 Grad sterilisiert oder mit Alkohol desinfiziert werden.

GRADIA® DIRECT X COMPOSITE DE RESTAURATION PHOTOPOLYMERISABLE

Ce produit est réservé à l'Art dentaire selon les recommandations d'utilisation. INDICATIONS

- 1. Restaurationes directes pour cavités de classe I, II, III, IV, et V. 2. Restaurationes directes pour défauts conifomres et caries au collet. 3. Restaurationes directes pour facettes et diastème.

- CONTRAINDICATIONS 1. Coiffage pulpaire. 2. Dans rars cas ce produit peut entraîner des réactions chez certaines personnes. Si tel est le cas, ne plus utiliser ce produit et consulter un médecin.

MODE D'EMPLOI

1. Sélection de la teinte Nettoyer la dent avec de la ponce et de l'eau. La sélection de la teinte doit se faire avant l'isolation de la dent. Sélectionner la teinte GRADIA DIRECT X appropriée en vous référant au teintier GRADIA DIRECT.

2. Préparation de la cavité Préparer la cavité en utilisant les techniques standard. Séchez doucement avec de l'air propre sans trace d'huile. Note : Pour un coiffage pulpaire, utiliser un hydroxyde de calcium.

3. Traitement pour le collage Pour coller GRADIA DIRECT X à l'émail et / ou à la dentine, utiliser un système de collage photopolymérisable comme GC Fuji BOND LC, GC UniFil® Bond ou GC G-BOND™ (Fig. 1).

4. Mise en place du GRADIA DIRECT X 1) Avec un Unitip Insérer le Unitip de GRADIA DIRECT X dans son applicateur ou équivalent. Retirer le capuchon et extraire le matériau directement dans la cavité préparée. Appliquer une pression constante (Fig. 2). Maintenir la pression sur la manette de l'applicateur pendant le retrait de l'Unitip de la bouche et de l'applicateur. Cela pour éviter que l'Unitip ne se détache.

2) Avec une seringue Retirer le capuchon de la seringue et déposer le matériau sur un bloc de mélange. Placer le matériau dans la cavité avec un instrument adapté. Après distribution, faire effectuer 1 / 2 tour au piston de la seringue dans le sens inverse des aiguilles d'une montre pour libérer la pression résiduelle dans la seringue. Remplacer le capuchon immédiatement après utilisation. Note : 1. Fondamentalement, le matériau peut être appliqué en une seule couche pour obtenir, avec les teintes standard, une restauration esthétique. Pour plus de détail, se référer au paragraphe suivant. 2. Il peut être difficile d'extraire le matériau lorsqu'il est froid. Dans ce cas se laisser à température ambiante pendant quelques minutes avant d'être utilisé. 3. Après distribution, éviter une trop longue exposition à la lumière ambiante. La lumière ambiante peut raccourcir le temps de manipulation.

3. After dispensing, avoid too long an exposure to ambient light. Ambient light can shorten the manipulation time.

- « Astuces » cliniques a. Dans le cas de petites cavités Restaurez avec la technique mono teinte. Dans la plupart des cas, la technique avec une teinte Standard sera suffisante. Lorsque plus de translucidité est recherchée, choisissez une teinte Outside special. b. Dans le cas de cavités plus larges, plus profondes Utilisez le plus grand des cas la technique par couche donnera les meilleurs résultats. Pour bloquer la brillance ou pour masquer la dentine décolorée, placez la teinte X-AO2 et continuez avec une teinte Standard. Pour des résultats esthétiques optimums utilisez une teinte Outside special en couche finale. Dans le cas de cavités postérieures profondes, un composite fluide comme le GC GRADIA DIRECT Flo /LoFlo ou le GC Fuji IX GP peuvent être utilisés comme fond de cavité à la place d'une teinte Opaque. Voir les exemples d'applications cliniques sur le tableau de combinaison des teintes.

Exemples d'applications cliniques (Suggestions cliniques a, b) (a) Standard (b) Outside special (c) X-AO2 ou Composite fluide Technique monocouche

5. Contourage avant photopolymérisation Contourer selon les techniques standard. 6. Photopolymérisation Photopolymériser GRADIA DIRECT X avec une unité de photopolymérisation (Fig. 3). Se référer au tableau des temps d'irradiation et des profondeurs de polymérisation.

Table with 4 columns: Temps d'irradiation, Arc à Plasma, GC-G-Light, Halogène /LED. Rows for X-A1, X-B1, X-WT; X-A2, X-A3, X-B2, X-C2, X-D2; X-A3.5, X-AO2, X-XBW, X-BW.

Table with 4 columns: Teintes, Plasma arc, GC-G-Light, Halogène /LED. Rows for X-A1, X-B1, X-WT; X-A2, X-A3, X-B2, X-C2, X-D2; X-A3.5, X-AO2, X-XBW, X-BW.

Note: 1. Le matériau doit être placé et photopolymérisé par couches successives. En ce qui concerne l'épaisseur maximum des couches, consulter les tableaux. 2. Une intensité lumineuse plus faible peut entraîner une polymérisation insuffisante et une décoloration du matériau.

7. Finir et polir à l'aide de fraises diamantées, pointes et disques à polir. Pour un poli glaçé, les pâtes à polir peuvent être utilisées.

Nettoyage et stérilisation de l'Applicateur Unitip (Applier) 1. Nettoyer l'applicateur avec de la gaze imbibée d'alcool. 2. L'appareil est autoclavable à 121-135°C (250-275°F) pendant 10 à 30 minutes ou peut être désinfecté avec de l'alcool.

Nettoyage et stérilisation de l'Applicateur Unitip (Applier) 1. Nettoyer l'applicateur avec de la gaze imbibée d'alcool. 2. L'appareil est autoclavable à 121-135°C (250-275°F) pendant 10 à 30 minutes ou peut être désinfecté avec de l'alcool.

Nettoyage et stérilisation de l'Applicateur Unitip (Applier) 1. Nettoyer l'applicateur avec de la gaze imbibée d'alcool. 2. L'appareil est autoclavable à 121-135°C (250-275°F) pendant 10 à 30 minutes ou peut être désinfecté avec de l'alcool.

Nettoyage et stérilisation de l'Applicateur Unitip (Applier) 1. Nettoyer l'applicateur avec de la gaze imbibée d'alcool. 2. L'appareil est autoclavable à 121-135°C (250-275°F) pendant 10 à 30 minutes ou peut être désinfecté avec de l'alcool.

Nettoyage et stérilisation de l'Applicateur Unitip (Applier) 1. Nettoyer l'applicateur avec de la gaze imbibée d'alcool. 2. L'appareil est autoclavable à 121-135°C (250-275°F) pendant 10 à 30 minutes ou peut être désinfecté avec de l'alcool.

Nettoyage et stérilisation de l'Applicateur Unitip (Applier) 1. Nettoyer l'applicateur avec de la gaze imbibée d'alcool. 2. L'appareil est autoclavable à 121-135°C (250-275°F) pendant 10 à 30 minutes ou peut être désinfecté avec de l'alcool.

Nettoyage et stérilisation de l'Applicateur Unitip (Applier) 1. Nettoyer l'applicateur avec de la gaze imbibée d'alcool. 2. L'appareil est autoclavable à 121-135°C (250-275°F) pendant 10 à 30 minutes ou peut être désinfecté avec de l'alcool.

Nettoyage et stérilisation de l'Applicateur Unitip (Applier) 1. Nettoyer l'applicateur avec de la gaze imbibée d'alcool. 2. L'appareil est autoclavable à 121-135°C (250-275°F) pendant 10 à 30 minutes ou peut être désinfecté avec de l'alcool.

Nettoyage et stérilisation de l'Applicateur Unitip (Applier) 1. Nettoyer l'applicateur avec de la gaze imbibée d'alcool. 2. L'appareil est autoclavable à 121-135°C (250-275°F) pendant 10 à 30 minutes ou peut être désinfecté

GRADIA® DIRECT X

LICHTHARDEND COMPOSITET VOOR RESTAURATIES

Alleen te gebruiken in de vermeldde toepassingen door tandheelkundig gekwalificeerden

AANBEVOLEN TOEPASSINGEN

- Directe restauraties voor Klasse I, II, III, IV, en V caviteiten.
- Directe restauraties in wigvormige defecten en bij wortelcaries.
- Directe restauraties voor veneers en het sluiten van diastema.

CONTRA-INDICATIES

- Pulpa-overkapping.
- In enkele zeldzame gevallen kan het product bij bepaalde personen overgevoeligheid veroorzaken. Indien dergelijke reacties optreden, gebruik het product dan niet langer en raadpleeg een arts.

GEBRUIKSAANWIJZING

- Kleurselectie.** Reinig het element met puimsteen en water. Maak een kleurselectie alvorens het element te isoleren. Selecteer de juiste GRADIA DIRECT X kleuren met behulp van de GRADIA DIRECT kleurengids.

- Cavitetspreparatie.**
 - Prepareer de caviteit met standaardtechnieken. Droog voorzichtig door te blazen met olievrij lucht.
 - Opmerking: Gebruik calciumhydroxide voor pulpa-overkapping.

- Aanbrengen van een bonding.**
 - Om GRADIA DIRECT X aan zowel glazuur als dentine te hechten gebruikt men eenlithanderend bondingsstelsel zoals GC Fuji BOND LC, GC UniFil® Bond of GC G-BOND™ (Fig. 1). Volg de instructies van de fabrikant.

- Het aanbrengen van GRADIA DIRECT X**
 - Aanbrengen vanuit een Unittip
 - Breng de GRADIA DIRECT X Unittip aan in het Unittip pistool of in een gelijksoortig instrument. Verwijder het dopje en spuit het materiaal met gelijkmatige druk direct in de geprepareerde caviteit (Fig. 2).
 - Houd lichte druk op het handvat van het pistool terwijl u deze uit de mond verwijderd. Dit voorkomt dat de Unittip uit het pistool valt.
 - Appliceren vanuit een spuitje
 - Verwijder het dopje van het spuitje en spuit materiaal op een mengblokje. Breng het materiaal in de caviteit met een daarvoor geschikt instrument. Na het extruderen de plunjer van het spuitje een hele slag tegen de kiok in terug draaien om navloei van het materiaal te voorkomen. Herhaal dit dopje direct na gebruik.

- Normaal,** kan voor het verkrijgen van een esthetische restauratie het materiaal in een enkele laag met gebruik van Standard kleuren worden aangebracht. Raadpleeg de klinische adviezen voor meer details.

- Extruderen** van het materiaal kan lastig zijn, indien het koel werd behandeld. Laat het materiaal een aantal minuten op kamertemperatuur komen, alvorens het te verwerken.

- Voorkom** dat ge-extrudeerd materiaal te lang aan licht wordt blootgesteld. Licht kan de verwerkingstijd aanzienlijk verkorten.

- Klinische adviezen**
 - Bij kleine caviteiten.
 - Restaureer met een kleur. In de meeste gevallen zal een van de Univeraal kleuren voldoende zijn. Kies een Translucent kleur indien er sprake is van een hoge translucentie.
 - Bij grote of diepe caviteiten.
 - Gebruik een mix van laagsgewijs opbouw met meerdere kleuren de beste esthetische geven. Kies een geschikte Opaque kleur om de invloed van de donkere mondholt te elimineren of om verkleurd dentine te maskeren en breng vervolgens een Univeraal kleur aan. De meest optimale esthetiek wordt bereikt met een Translucent kleur als toplaag. Bij diepe posterieure caviteiten kan een flowable composiet (Fig. 3) of een opaciteit van een glasionomeer als GC Fuji LINING LC (Paste Pak) of GC Fuji IX GP FAST op de cavitetsbodem worden aangebracht in plaats van een Opaque kleur. Raadpleeg ook de voorbeelden in Examples of Clinical Applications en/of de Shade Combination Chart.

- Modelleer** alvorens te belichten. Modelleer volgens de standaard technieken.

- Lichtuitharding.** Belicht GRADIA DIRECT X met behulp van een composietlamp (Fig. 3). Raadpleeg de volgende kaart met de belichtingslijden en de effectieve belichtingsdiepte.

- Modelleer** alvorens te belichten. Modelleer volgens de standaard technieken.

- Lichtuitharding.** Belicht GRADIA DIRECT X met behulp van een composietlamp (Fig. 3). Raadpleeg de volgende kaart met de belichtingslijden en de effectieve belichtingsdiepte.

- Modelleer** alvorens te belichten. Modelleer volgens de standaard technieken.

- Lichtuitharding.** Belicht GRADIA DIRECT X met behulp van een composietlamp (Fig. 3). Raadpleeg de volgende kaart met de belichtingslijden en de effectieve belichtingsdiepte.

- Modelleer** alvorens te belichten. Modelleer volgens de standaard technieken.

- Lichtuitharding.** Belicht GRADIA DIRECT X met behulp van een composietlamp (Fig. 3). Raadpleeg de volgende kaart met de belichtingslijden en de effectieve belichtingsdiepte.

- Modelleer** alvorens te belichten. Modelleer volgens de standaard technieken.

- Lichtuitharding.** Belicht GRADIA DIRECT X met behulp van een composietlamp (Fig. 3). Raadpleeg de volgende kaart met de belichtingslijden en de effectieve belichtingsdiepte.

- Modelleer** alvorens te belichten. Modelleer volgens de standaard technieken.

- Lichtuitharding.** Belicht GRADIA DIRECT X met behulp van een composietlamp (Fig. 3). Raadpleeg de volgende kaart met de belichtingslijden en de effectieve belichtingsdiepte.

- Modelleer** alvorens te belichten. Modelleer volgens de standaard technieken.

- Lichtuitharding.** Belicht GRADIA DIRECT X met behulp van een composietlamp (Fig. 3). Raadpleeg de volgende kaart met de belichtingslijden en de effectieve belichtingsdiepte.

- Modelleer** alvorens te belichten. Modelleer volgens de standaard technieken.

- Lichtuitharding.** Belicht GRADIA DIRECT X met behulp van een composietlamp (Fig. 3). Raadpleeg de volgende kaart met de belichtingslijden en de effectieve belichtingsdiepte.

- Modelleer** alvorens te belichten. Modelleer volgens de standaard technieken.

- Lichtuitharding.** Belicht GRADIA DIRECT X met behulp van een composietlamp (Fig. 3). Raadpleeg de volgende kaart met de belichtingslijden en de effectieve belichtingsdiepte.

- Modelleer** alvorens te belichten. Modelleer volgens de standaard technieken.

- Lichtuitharding.** Belicht GRADIA DIRECT X met behulp van een composietlamp (Fig. 3). Raadpleeg de volgende kaart met de belichtingslijden en de effectieve belichtingsdiepte.

- Modelleer** alvorens te belichten. Modelleer volgens de standaard technieken.

- Lichtuitharding.** Belicht GRADIA DIRECT X met behulp van een composietlamp (Fig. 3). Raadpleeg de volgende kaart met de belichtingslijden en de effectieve belichtingsdiepte.

- Modelleer** alvorens te belichten. Modelleer volgens de standaard technieken.

- Lichtuitharding.** Belicht GRADIA DIRECT X met behulp van een composietlamp (Fig. 3). Raadpleeg de volgende kaart met de belichtingslijden en de effectieve belichtingsdiepte.

- Modelleer** alvorens te belichten. Modelleer volgens de standaard technieken.

- Lichtuitharding.** Belicht GRADIA DIRECT X met behulp van een composietlamp (Fig. 3). Raadpleeg de volgende kaart met de belichtingslijden en de effectieve belichtingsdiepte.

- Modelleer** alvorens te belichten. Modelleer volgens de standaard technieken.

- Lichtuitharding.** Belicht GRADIA DIRECT X met behulp van een composietlamp (Fig. 3). Raadpleeg de volgende kaart met de belichtingslijden en de effectieve belichtingsdiepte.

- Modelleer** alvorens te belichten. Modelleer volgens de standaard technieken.

- Lichtuitharding.** Belicht GRADIA DIRECT X met behulp van een composietlamp (Fig. 3). Raadpleeg de volgende kaart met de belichtingslijden en de effectieve belichtingsdiepte.

- Modelleer** alvorens te belichten. Modelleer volgens de standaard technieken.

- Lichtuitharding.** Belicht GRADIA DIRECT X met behulp van een composietlamp (Fig. 3). Raadpleeg de volgende kaart met de belichtingslijden en de effectieve belichtingsdiepte.

- Modelleer** alvorens te belichten. Modelleer volgens de standaard technieken.

- Lichtuitharding.** Belicht GRADIA DIRECT X met behulp van een composietlamp (Fig. 3). Raadpleeg de volgende kaart met de belichtingslijden en de effectieve belichtingsdiepte.

- Modelleer** alvorens te belichten. Modelleer volgens de standaard technieken.

- Lichtuitharding.** Belicht GRADIA DIRECT X met behulp van een composietlamp (Fig. 3). Raadpleeg de volgende kaart met de belichtingslijden en de effectieve belichtingsdiepte.

Laatste herziening : 01/2009

GRADIA® DIRECT X

LYSPOLYMERISERENDE KOMPOSIT FYLDNINGSMATERIALE

Kun til brug af tandlægepersonale ved anbefalede indikationer.

REKOMMENDEREDE INDIKATIONER

1. Direkte fyldningsmateriale til klasse I, II, III, IV, V kaviteter.
2. Til direkte fyldninger i V-formede defekter og karieserede rodfærdiger.
3. Til direkte fremstillede fasader samt lukning af diastema.

KONTRAINDIKATIONER

1. Pulpaopkapping.
2. I sjældne tilfælde kan materialet afstedkomme allergiske reaktioner hos nogle personer. Iagttages allergiske reaktioner anbefales det ikke yderligere at bruge produktet og en læge kan evt. opsøges.

BRUGSANVISNING

1. Farvevalg
 - Rengør tanden med pimpsten og vatten. Farvevalget ska göras innan tanden isoleres. Vælg en passende farve ved hjælp af GRADIA DIRECT farve skala.

2. Kavitetsspreparation
 - Præparer kaviteten med standardteknik. Blæs forsigtigt tørt med oliefril luft.
 - Bemærk: Ved pulpaoverkapping, anvend calciumhydroxid.

3. Bonding
 - Til bønning af GRADIA DIRECT X til emalje og / eller dentin, anvend et lysghærdende bondingsssystem såsom GC Fuji BOND LC, GC UniFil® Bond eller GC G-BOND™ (Fig. 1). Følg producentens brugsanvisning.

4. Applicering af GRADIA DIRECT X
 - 1) Dispensera från en Unittip
 - Sätt GRADIA DIRECT X Unittip i en Unittip appliceringspistol eller en tilsvarande modell. Fjern hæften og pres materialet ud direkte i den præparerede kavitet. Anvend et jævnt tryk (Fig. 2). Hold trykket på appliceringspistolens håndtag i tiden, hvor den fjernes fra munden. Dette forhindrer at Unittippen løser sig fra appliceringspistolens.
 - Dispensering med en sprøjte
 - Fjern hæften fra sprøjten og dispensera materialet på et blandeblok. Applicer materialet i kaviteten med et passende instrument. Efter dispensering, vrid sprøjtes kugle en halv til en hel omgang mod uret for at forhindre et tryk inde i sprøjten. Sæt hæften på umiddelbart efter anvendelse.

- 2) Bemærk:
 1. Materialets standardfarver kan appliceres i et lag for at fremstille kliniske fyldninger. Vedrørende detaljer, referer vi til Kliniske Tips.
 2. Materialet kan mulligvis være svært at dispensere hvis det kommer direkte fra køleskab lige inden brug. Derfor skal materialet have rumtemperatur et par minutter før brug.
 3. Efter dispensering, undvik for lang eksponering i omgivende lys. Omgivende lys kan forlorte hærdningstiden.

3. Efter dispensering, undvik for lang eksponering i omgivende lys. Omgivende lys kan forlorte hærdningstiden.

4. Bemærk:
 1. Materialets standardfarver kan appliceres i et lag for at fremstille kliniske fyldninger. Vedrørende detaljer, referer vi til Kliniske Tips.
 2. Materialet kan mulligvis være svært at dispensere om det tas ut från kylskåpet precis innan användning. Därför, ha materialet i rumstemperatur et par minuter innan du skall använda.
 3. Efter dispensering, undvik for lang eksponering i omgivende lys. Omgivende lys kan forlorte hærdningstiden.

5. Bemærk:
 1. Materialets standardfarver kan appliceres i et lag for at fremstille kliniske fyldninger. Vedrørende detaljer, referer vi til Kliniske Tips.
 2. Materialet kan mulligvis være svært at dispensere om det tas ut från kylskåpet precis innan användning. Därför, ha materialet i rumstemperatur et par minuter innan du skall använda.
 3. Efter dispensering, undvik for lang eksponering i omgivende lys. Omgivende lys kan forlorte hærdningstiden.

6. Bemærk:
 1. Materialets standardfarver kan appliceres i et lag for at fremstille kliniske fyldninger. Vedrørende detaljer, referer vi til Kliniske Tips.
 2. Materialet kan mulligvis være svært at dispensere om det tas ut från kylskåpet precis innan användning. Därför, ha materialet i rumstemperatur et par minuter innan du skall använda.
 3. Efter dispensering, undvik for lang eksponering i omgivende lys. Omgivende lys kan forlorte hærdningstiden.

7. Bemærk:
 1. Materialets standardfarver kan appliceres i et lag for at fremstille kliniske fyldninger. Vedrørende detaljer, referer vi til Kliniske Tips.
 2. Materialet kan mulligvis være svært at dispensere om det tas ut från kylskåpet precis innan användning. Därför, ha materialet i rumstemperatur et par minuter innan du skall använda.
 3. Efter dispensering, undvik for lang eksponering i omgivende lys. Omgivende lys kan forlorte hærdningstiden.

8. Bemærk:
 1. Materialets standardfarver kan appliceres i et lag for at fremstille kliniske fyldninger. Vedrørende detaljer, referer vi til Kliniske Tips.
 2. Materialet kan mulligvis være svært at dispensere om det tas ut från kylskåpet precis innan användning. Därför, ha materialet i rumstemperatur et par minuter innan du skall använda.
 3. Efter dispensering, undvik for lang eksponering i omgivende lys. Omgivende lys kan forlorte hærdningstiden.

9. Bemærk:
 1. Materialets standardfarver kan appliceres i et lag for at fremstille kliniske fyldninger. Vedrørende detaljer, referer vi til Kliniske Tips.
 2. Materialet kan mulligvis være svært at dispensere om det tas ut från kylskåpet precis innan användning. Därför, ha materialet i rumstemperatur et par minuter innan du skall använda.
 3. Efter dispensering, undvik for lang eksponering i omgivende lys. Omgivende lys kan forlorte hærdningstiden.

10. Bemærk:
 1. Materialets standardfarver kan appliceres i et lag for at fremstille kliniske fyldninger. Vedrørende detaljer, referer vi til Kliniske Tips.
 2. Materialet kan mulligvis være svært at dispensere om det tas ut från kylskåpet precis innan användning. Därför, ha materialet i rumstemperatur et par minuter innan du skall använda.
 3. Efter dispensering, undvik for lang eksponering i omgivende lys. Omgivende lys kan forlorte hærdningstiden.

11. Bemærk:
 1. Materialets standardfarver kan appliceres i et lag for at fremstille kliniske fyldninger. Vedrørende detaljer, referer vi til Kliniske Tips.
 2. Materialet kan mulligvis være svært at dispensere om det tas ut från kylskåpet precis innan användning. Därför, ha materialet i rumstemperatur et par minuter innan du skall använda.
 3. Efter dispensering, undvik for lang eksponering i omgivende lys. Omgivende lys kan forlorte hærdningstiden.

12. Bemærk:
 1. Materialets standardfarver kan appliceres i et lag for at fremstille kliniske fyldninger. Vedrørende detaljer, referer vi til Kliniske Tips.
 2. Materialet kan mulligvis være svært at dispensere om det tas ut från kylskåpet precis innan användning. Därför, ha materialet i rumstemperatur et par minuter innan du skall använda.
 3. Efter dispensering, undvik for lang eksponering i omgivende lys. Omgivende lys kan forlorte hærdningstiden.

13. Bemærk:
 1. Materialets standardfarver kan appliceres i et lag for at fremstille kliniske fyldninger. Vedrørende detaljer, referer vi til Kliniske Tips.
 2. Materialet kan mulligvis være svært at dispensere om det tas ut från kylskåpet precis innan användning. Därför, ha materialet i rumstemperatur et par minuter innan du skall använda.
 3. Efter dispensering, undvik for lang eksponering i omgivende lys. Omgivende lys kan forlorte hærdningstiden.

14. Bemærk:
 1. Materialets standardfarver kan appliceres i et lag for at fremstille kliniske fyldninger. Vedrørende detaljer, referer vi til Kliniske Tips.
 2. Materialet kan mulligvis være svært at dispensere om det tas ut från kylskåpet precis innan användning. Därför, ha materialet i rumstemperatur et par minuter innan du skall använda.
 3. Efter dispensering, undvik for lang eksponering i omgivende lys. Omgivende lys kan forlorte hærdningstiden.

15. Bemærk:
 1. Materialets standardfarver kan appliceres i et lag for at fremstille kliniske fyldninger. Vedrørende detaljer, referer vi til Kliniske Tips.
 2. Materialet kan mulligvis være svært at dispensere om det tas ut från kylskåpet precis innan användning. Därför, ha materialet i rumstemperatur et par minuter innan du skall använda.
 3. Efter dispensering, undvik for lang eksponering i omgivende lys. Omgivende lys kan forlorte hærdningstiden.

16. Bemærk:
 1. Materialets standardfarver kan appliceres i et lag for at fremstille kliniske fyldninger. Vedrørende detaljer, referer vi til Kliniske Tips.
 2. Materialet kan mulligvis være svært at dispensere om det tas ut från kylskåpet precis innan användning. Därför, ha materialet i rumstemperatur et par minuter innan du skall använda.
 3. Efter dispensering, undvik for lang eksponering i omgivende lys. Omgivende lys kan forlorte hærdningstiden.

17. Bemærk:
 1. Materialets standardfarver kan appliceres i et lag for at fremstille kliniske fyldninger. Vedrørende detaljer, referer vi til Kliniske Tips.
 2. Materialet kan mulligvis være svært at dispensere om det tas ut från kylskåpet precis innan användning. Därför, ha materialet i rumstemperatur et par minuter innan du skall använda.
 3. Efter dispensering, undvik for lang eksponering i omgivende lys. Omgivende lys kan forlorte hærdningstiden.

18. Bemærk:
 1. Materialets standardfarver kan appliceres i et lag for at fremstille kliniske fyldninger. Vedrørende detaljer, referer vi til Kliniske Tips.
 2. Materialet kan mulligvis være svært at dispensere om det tas ut från kylskåpet precis innan användning. Därför, ha materialet i rumstemperatur et par minuter innan du skall använda.
 3. Efter dispensering, undvik for lang eksponering i omgivende lys. Omgivende lys kan forlorte hærdningstiden.

19. Bemærk:
 1. Materialets standardfarver kan appliceres i et lag for at fremstille kliniske fyldninger. Vedrørende detaljer, referer vi til Kliniske Tips.
 2. Materialet kan mulligvis være svært at dispensere om det tas ut från kylskåpet precis innan användning. Därför, ha materialet i rumstemperatur et par minuter innan du skall använda.
 3. Efter dispensering, undvik for lang eksponering i omgivende lys. Omgivende lys kan forlorte hærdningstiden.

20. Bemærk:
 1. Materialets standardfarver kan appliceres i et lag for at fremstille kliniske fyldninger. Vedrørende detaljer, referer vi til Kliniske Tips.
 2. Materialet kan mulligvis være svært at dispensere om det tas ut från kylskåpet precis innan användning. Därför, ha materialet i rumstemperatur et par minuter innan du skall använda.
 3. Efter dispensering, undvik for lang eksponering i omgivende lys. Omgivende lys kan forlorte hærdningstiden.

21. Bemærk:
 1. Materialets standardfarver kan appliceres i et lag for at fremstille kliniske fyldninger. Vedrørende detaljer, referer vi til Kliniske Tips.
 2. Materialet kan mulligvis være svært at dispensere om det tas ut från kylskåpet precis innan användning. Därför, ha materialet i rumstemperatur et par minuter innan du skall använda.
 3. Efter dispensering, undvik for lang eksponering i omgivende lys. Omgivende lys kan forlorte hærdningstiden.

22. Bemærk:
 1. Materialets standardfarver kan appliceres i et lag for at fremstille kliniske fyldninger. Vedrørende detaljer, referer vi til Kliniske Tips.
 2. Materialet kan mulligvis være svært at dispensere om det tas ut från kylskåpet precis innan användning. Därför, ha materialet i rumstemperatur et par minuter innan du skall använda.
 3. Efter dispensering, undvik for lang eksponering i omgivende lys. Omgivende lys kan forlorte hærdningstiden.

23. Bemærk:
 1. Materialets standardfarver kan appliceres i et lag for at fremstille kliniske fyldninger. Vedrørende detaljer, referer vi til Kliniske Tips.
 2. Materialet kan mulligvis være svært at dispensere om det tas ut från kylskåpet precis innan användning. Därför, ha materialet i rumstemperatur et par minuter innan du skall använda.
 3. Efter dispensering, undvik for lang eksponering i omgivende lys. Omgivende lys kan forlorte hærdningstiden.

24. Bemærk:
 1. Materialets standardfarver kan appliceres i et lag for at fremstille kliniske fyldninger. Vedrørende detaljer, referer vi til Kliniske Tips.
 2. Materialet kan mulligvis være svært at dispensere om det tas ut från kylskåpet precis innan användning. Därför, ha materialet i rumstemperatur et par minuter innan du skall använda.
 3. Efter dispensering, undvik for lang eksponering i omgivende lys. Omgivende lys kan forlorte hærdningstiden.

25. Bemærk:
 1. Materialets standardfarver kan appliceres i et lag for at fremstille kliniske fyldninger. Vedrørende detaljer, referer vi til Kliniske Tips.
 2. Materialet kan mulligvis være svært at dispensere om det tas ut från kylskåpet precis innan användning. Därför, ha materialet i rumstemperatur et par minuter innan du skall använda.
 3. Efter dispensering, undvik for lang eksponering i omgivende lys. Omgivende lys kan forlorte hærdningstiden.

26. Bemærk:
 1. Materialets standardfarver kan appliceres i et lag for at fremstille kliniske fyldninger. Vedrørende detaljer, referer vi til Kliniske Tips.
 2. Materialet kan mulligvis være svært at dispensere om det tas ut från kylskåpet precis innan användning. Därför, ha materialet i rumstemperatur et par minuter innan du skall använda.
 3. Efter dispensering, undvik for lang eksponering i omgivende lys. Omgivende lys kan forlorte hærdningstiden.

27. Bemærk:
 1. Materialets standardfarver kan appliceres i et lag for at fremstille kliniske fyldninger. Vedrørende detaljer, referer vi til Kliniske Tips.
 2. Materialet kan mulligvis være svært at dispensere om det tas ut från kylskåpet precis innan användning. Därför, ha materialet i rumstemperatur et par minuter innan du skall använda.
 3. Efter dispensering, undvik for lang eksponering i omgivende lys. Omgivende lys kan forlorte hærdningstiden.

28. Bemærk:
 1. Materialets standardfarver kan appliceres i et lag for at fremstille kliniske fyldninger. Vedrørende detaljer, referer vi til Kliniske Tips.
 2. Materialet kan mulligvis være svært at dispensere om det tas ut från kylskåpet precis innan användning. Därför, ha materialet i rumstemperatur et par minuter innan du skall använda.
 3. Efter dispensering, undvik for lang eksponering i omgivende lys. Omgivende lys kan forlorte hærdningstiden.

29. Bemærk:
 1. Materialets standardfarver kan appliceres i et lag for at fremstille kliniske fyldninger. Vedrørende detaljer, referer vi til Kliniske Tips.
 2. Materialet kan mulligvis være svært at dispensere om det tas ut från kylskåpet precis innan användning. Därför, ha materialet i rumstemperatur et par minuter innan du skall använda.
 3. Efter dispensering, undvik for lang eksponering i omgivende lys. Omgivende lys kan forlorte hærdningstiden.

30. Bemærk:
 1. Materialets standardfarver kan appliceres i et lag for at fremstille kliniske fyldninger. Vedrørende detaljer, referer vi til Kliniske Tips.
 2. Materialet kan mulligvis være svært at dispensere om det tas ut från kylskåpet precis innan användning. Därför, ha materialet i rumstemperatur et par minuter innan du skall använda.
 3. Efter dispensering, undvik for lang eksponering i omgivende lys. Omgivende lys kan forlorte hærdningstiden.

31. Bemærk:
 1. Materialets standardfarver kan appliceres i et lag for at fremstille kliniske fyldninger. Vedrørende detaljer, referer vi til Kliniske Tips.
 2. Materialet kan mulligvis være svært at dispensere om det tas ut från kylskåpet precis innan användning. Därför, ha materialet i rumstemperatur et par minuter innan du skall använda.
 3. Efter dispensering, undvik for lang eksponering i omgivende lys. Omgivende lys kan forlorte hærdningstiden.

32. Bemærk:
 1. Materialets standardfarver kan appliceres i et lag for at fremstille kliniske fyldninger. Vedrørende detaljer, referer vi til Kliniske Tips.
 2. Materialet kan mulligvis være svært at dispensere om det tas ut från kylskåpet precis innan användning. Därför, ha materialet i rumstemperatur et par minuter innan du skall använda.
 3. Efter dispensering, undvik for lang eksponering i omgivende lys. Omgivende lys kan forlorte hærdningstiden.

33. Bemærk:
 1. Materialets standardfarver kan appliceres i et lag