

GC KALORE

LIGHT-CURED RADIOPAQUE UNIVERSAL COMPOSITE RESTORATIVE

For use only by a dental professional in the recommended indications.

- RECOMMENDED INDICATIONS**
 - Direct restorative for Class I, II, III, IV cavities.
 - Direct restorative for wedge-shaped defects and root surface cavities.
 - Direct restorative for veneers and diastema closure.

- CONTRAINDICATIONS**
 - Pulp capping.
 - Avoid use of this product in patients with known allergies to methacrylate monomer or methacrylate polymer.

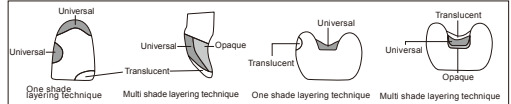
DIRECTIONS FOR USE

- Shade Selection
Prepare the tooth with pumice and water. Shade selection should be made prior to isolation. Select the appropriate shades by referring to the GC KALORE Shade Guide or Multi Shade Build-Up Guide.
- Cavity Preparation
Prepare the cavity using standard techniques. Dry by gently blowing with oil free air. Note:
 - For pulp capping, use calcium hydroxide.
- Bonding Treatment
For bonding GC KALORE to enamel and / or dentin, use a light-cured bonding system such as G-BOND, G-aenial Bond or G-Premio BOND (Fig. 1). Follow manufacturer's instructions.
- Placement of GC KALORE
 - Dispensing from a Unipit
Insert the GC KALORE Unipit into a commercially available applicator (Unipit APPLIER II is recommended). Refer to the applicator manufacturer's instructions for use. Remove the cap and extrude material directly into the prepared cavity. Use steady pressure (Fig. 2).
 - Remove syringe
Remove syringe cap and dispense material onto a mixing pad. Place the material into the cavity using a suitable placement instrument. After dispensing, screw syringe cap clockwise until it is tight to fully turn to release residual pressure inside the syringe. Replace cap immediately after use.
- Material can be applied in a single shade layer to achieve aesthetic restorations using Universal shades. For details, refer to the Clinical Hints.
- Material may be hard to extrude immediately after removing from cold storage. Prior to use, leave to stand for a few minutes at normal room temperature.
- After dispensing, minimize exposure to ambient light. Ambient light can shorten the manipulation time.

Clinical Hints

- Finishing small cavities
Restore using a one shade technique. In most cases the use of one Universal shade alone will be sufficient. In cases where a higher degree of translucency is needed, one of the Translucent shades can be selected.
- In the case of large and/or deep cavities
In most cases a multi shade layering technique will give the best aesthetic results. To block out shine through from the oral cavity or to mask discolorated dentin, use an appropriate Opaque shade and continue to build up with a Universal shade. For optimal aesthetics use a Translucent shade as the final composite layer.
- In the case of deep posterior cavities, a flowable composite such as GRADIA DIRECT Fio / LoFio or G-aenial Fio / G-aenial Fio X / Universal Fio or a glass ionomer cement such as GC Fuji IX, GC Fuji II LC or GC Fuji TRIAGE can be used on the cavity floor instead of an Opaque shade. See also Examples of Clinical Applications and/or Shade Combination Chart.

Examples of Clinical Applications (Clinical Hint)



GC KALORE shade combination chart for multiple layers in deep and/or large cavities

	A1	A2	A3	A3.5	A4	B1	B2	B3	C2	C3	D2	CV	CVD	BW	XBW	
Opaque	OBW	AO2	AO3	AO4	AO4	OBW	AO2	AO3	AO4	AO4	OBW	AO2	AO3	AO4	OBW	OXBW
Universal	A1	A2	A3	A3.5	A4	B1	B2	B3	C2	C3	D2	CV	CVD	BW	XBW	
Translucent (Enamel)	WT	WT	DT	DT	DT	WT	DT	DT	DT	DT	WT	DT	DT	WT	WT	

For details of shades, refer to the following section of SHADES.

- Contouring before Light Curing
Contour using standard techniques.
- Light Curing
Light cure GC KALORE using a light curing unit (Fig. 3). Keep light guide as close as possible to the surface. Refer to the following chart for irradiation Time and Effective Depth of Cure.

GC KALORE : Irradiation Time and Effective Depth of Cure

	Irradiation time	Plasma arc (2000mW/cm ²)	3 sec.	6 sec.
Shade	High power LED (more than 1200mW/cm ²)	Halogen / LED (700mW/cm ²)	10 sec.	20 sec.
			20 sec.	40 sec.
CT, NT, WT, GT, CVT			3.0 mm	3.5 mm
A1, A2, B1, B2, C2, D2, XBW, BW, DT			2.5 mm	3.0 mm
A3, A3.5, A4			2.0 mm	3.0 mm
A4, C3, AO2, AO3, AO4, CV, CVD, OBW, OXBW			1.5 mm	2.5 mm

Beilichtungszeit und Härtungstiefe

	Beilichtungszeit	Plasma arc (2000mW/cm ²)	3 Sek.	6 Sek.
Farbe	High power LED (more than 1200mW/cm ²)	Hochleistungs-LED (über 1200 mW/cm ²)	10 Sek.	20 Sek.
			20 Sek.	40 Sek.
CT, NT, WT, GT, CVT			3,0 mm	3,5 mm
A1, A2, B1, B2, C2, D2, XBW, BW, DT			2,5 mm	3,0 mm
A3, B3, A3.5			2,0 mm	3,0 mm
A4, C3, AO2, AO3, AO4, CV, CVD, OBW, OXBW			1,5 mm	2,5 mm

FARBEN

- Finieren und Polieren
Mit Diamantschleifern und Polierspitzen bzw. -Scheiben finieren und polieren. Für Hochglanz kann eine Polierpaste verwendet werden.
- FARBEN
15 Universal Farben (Farbcodes auf der Unipit-Kapsel/Spritze: grün)
XBW (Extra Bleaching White), BW (Bleaching White), A1, A2, A3, A3.5, A4, B1, B2, B3, C2, C3, D2, CV, CVD (Bleaching White), CVT (Bleaching White)
- 2 Opaque shades (color code on unipit cap / syringe label: violet)
AO2, AO3, AO4, OBW (Opaque Bleaching White), OXBW (Opaque Extra Bleaching White)
- 3 Translucent shades (color code on unipit cap / syringe label: gray)
WT (White translucent), DT (Dark translucent), CT (Clear translucent), NT (Natural translucent), GT (Gray translucent), CVT (Cervical translucent)
- A, B, C, D shades are based on Vita®'s Shade.

STORAGE

Recommended for optimal performance, store in a cool and dark place (4-25°C / 39.2-77.0°F) away from high temperatures or direct sunlight. (Shelf life: 3 years from date of manufacture)

PACKAGES

- Unipits
a. Pack of 20 tips (each in 11 shades) (0.16mL per tip)
A1, A2, A3, A3.5, A4, B1, B2, B3, C2, C3, D2
b. Set of 10 tips (each in 15 shades) (0.16mL per tip)
XBW, BW, CV, CVD, AO2, AO3, AO4, OBW, OXBW, WT, DT, CT, NT, GT, CVT
Note:
Weight per Unipit : 0.3g
- Option
a. Shade guide b. Mixing pad (No.14B)
- Syringes
a. Syringe (in 26 shades) (2.0mL per syringe)
Note:
Weight per syringe : 4g
- Option
a. Shade guide b. Mixing pad (No.14B)

CAUTION

- In case of contact with oral tissue or skin, remove immediately with cotton or a sponge soaked in alcohol. Flush with water. To avoid contact, a rubber dam and/or COCOA BUTTER can be used to isolate the operation field from the skin or oral tissue.
- In case of contact with eyes, flush immediately with water and seek medical attention.
- Take care to avoid ingestion of the material.
- Prior to starting the filling process, partially extrude paste outside of the patient's mouth and away from the patient to ensure paste is flowing properly.
- Wear plastic or rubber gloves during operation to avoid direct contact with air inhibited resin layers in order to prevent possible sensitivity.
- For infection control reasons, Unipits are for single use only.
- Wear protective eye glasses during light curing.
- When polishing the polymerized material, use a dust collector and wear a dust mask to avoid inhalation of cutting dust.
- Do not mix with other similar products.
- Avoid getting material on clothing.
- In case of contact with unintended areas of tooth or prosthetic appliances, remove with instrument, sponge, or cotton pellet before light curing.
- Do not use GC KALORE in combination with eugenol containing materials as eugenol may hinder GC KALORE from setting.
- Personal protective equipment (PPE) such as gloves, face masks and safety glasses should always be worn.
- In rare cases the product may cause sensitivity in some people. If any such reactions are experienced, discontinue the use of the product and refer to a physician.

Some products referenced in the present IFU may be classified as hazardous according to GHS. Always familiarize yourself with the safety data sheets available at <http://www.gcgpore.com> or for The Americas <http://www.gcamericas.com>

THEY CAN ALSO BE OBTAINED FROM YOUR SUPPLIER.

CLEANING AND DISINFECTING

USE OF DELIVERED SYSTEMS: to avoid cross-contamination between patients this device requires mid-level disinfection. Immediately after use inspect device and label for deterioration. Discard device if damaged. DO NOT IMMERSER. Immerse clean device to prevent drying and accumulation of contaminants. Disinfect with a mid-level registered healthcare-grade infection control product according to regional guidelines.

Last revised: 11/2017

© 2017 GC Corporation

GC CORPORATION

GC AMERICA INC.

GC EUROPE N.V.

GC DENTAL PRODUCTS CORP.

RESPONSIBLE MANUFACTURER IN CANADA:

GC AMERICA INC.

GC AMERICA INC.

GC AMERICA INC.

GC AMERICA INC.

GC AMERICA INC.

GC AMERICA INC.

GC AMERICA INC.

GC AMERICA INC.

GC AMERICA INC.

GC AMERICA INC.

GC KALORE

LICHTHÄRTENDES, RADIOPAQUES UNIVERSALFÜLLUNGSKOMPOSIT

Zur Verwendung nur durch einen Zahnmediziner für die empfohlenen Indikationen.

EMPFÖHLENE INDIKATIONEN

- Direkte Restaurationen für Klasse I, II, III, IV, V Kavitäten.
- Direkte Restaurationen von keilförmigen Defekten und Wurzel-Oberflächenkavitäten.
- Direkte Restaurationen von Veneers und zum Diastemaverschluss.

KONTRAINDIKATIONEN

- Nicht zum Abdecken der Pulpa geeignet
- Dieses Produkt darf nicht an Patienten verwendet werden, die eine Allergie gegen Methacrylatmonomer oder Methacrylatpolymer haben.

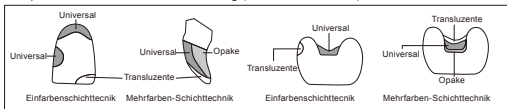
VERARBEITUNG

- Reinigen des Zahns mit geeignetem Mittel und Wasser. Die Farbauswahl sollte vor dem Isolieren des Zahns erfolgen. Wählen Sie die passende Farbe mit Hilfe des GC KALORE Farbrings oder des Multifarb- Build-up- Farbrings aus.
- Preparation of the cavity.
Die Kavität wie gewohnt vorbereiten. Danach mit ölfreier Luft trocknen.
- Amn.
Zur Abdeckung der Pulpa ein geeignetes Calcium-Hydroxid-Präparat verwenden.
- Bonding
Für die Haftvermittlung zwischen GC KALORE und dem Dentin / Zahnschmelz, ein lichthärtendes Haftvermittlungssystem wie G-BOND, G-aenial Bond oder G-Premio BOND verwenden (Abb. 1) – dabei die jeweilige Verarbeitungsanleitung beachten.
- Aufbringen von GC KALORE
1. Benutzung von GC KALORE in einem Unipit Setzen Sie den GC KALORE Unipit in einen handelsüblichen Applikator (Der Unipit APPLIER II wird empfohlen). Achten Sie dabei auf die Angaben des Applikator-Herstellers.
Nachdem die Schicht Kappe entfernen und das Material gleichmäßig in die Kavität einbringen (Abb. 2).
2. Benutzung von GC KALORE in Spritzenform Die Kappe der Spritze entfernen und Material auf einen Amnischblock ausbreiten. Danach die Schicht Kappe entfernen und das Material gleichmäßig in die Kavität applizieren. Nach dem Ausdrücken den Drehkolben entgegen dem Uhrzeigersinn eine halbe bis eine ganze Umdrehung drehen, um ein weiteres Austreten von Material aus der Spritze zu verhindern. Umnitbar nach Gebrauch mit der Kappe wieder verschließen.
- Amn.
1. Grundständig können ästhetisch anspruchsvolle Restaurationen mit den Standardfarben in der Restaurationstechnik erzielt werden. Details hierzu finden Sie bei den klinischen Hinweisen.
2. Nach sehr kühler Lagerung kann es schwierig sein, das Material zu entnehmen. Vor der Benutzung dürfen einige Minuten bei Raumtemperatur aufbewahren
3. Nach dem Auspressen sollte das Material nicht zu lange dem Umgebungsluft ausgesetzt werden, da sich hierdurch die Verarbeitungszeit verringert.

Klinische Hinweise

- Universal
Verwenden Sie die Einfarbtechnik. In den meisten Fällen wird die Einfarbtechnik am besten funktionieren, wählen Sie eine transluzente Farbe.
- Bei größeren/tiefen Kavitäten
In den meisten Fällen wird die Mehrfarbtechnik die besten ästhetischen Ergebnisse liefern. Um die dunkle Mundhöhle oder auch verfärbtes Dentin nicht durchscheinen zu lassen, wählen Sie als erstes eine opake Farbe und fahren dann mit einer Universalfarbe fort. Um ein optimales Ergebnis zu erzielen, verwenden Sie als letzte Schicht eine transluzente Farbe. Bei sehr tiefen Kavitäten können Sie zum Beispiel Flowables wie das GRADIA DIRECT Fio / LoFio oder G-aenial Fio / G-aenial Fio X / Universal Fio oder einen Glasionomerzement wie den GC Fuji IX, GC Fuji II LC oder GC Fuji TRIAGE als Unipit verwenden. Siehe Beispiele bei den klinischen Anwendungen und/oder auf der Farb-Kombinationskarte.

Beispiele in der klinischen Anwendung (Klinischer Hinweis)



Farbkombinationsabelle f. d. Mehrschichttechnik bei großen Kavitäten

	A1	A2	A3	A3.5	A4	B1	B2	B3	C2	C3	D2	CV	CVD	BW	XBW	
Opaque	OBW	AO2	AO3	AO4	AO4	OBW	AO2	AO3	AO4	AO4	OBW	AO2	AO3	AO4	OBW	OXBW
Universal	A1	A2	A3	A3.5	A4	B1	B2	B3	C2	C3	D2	CV	CVD	BW	XBW	
Translucent (Enamel)	WT	WT	DT	DT	DT	WT	DT	DT	DT	DT	WT	DT	DT	WT	WT	

Formung vor dem Licht Härten

Die Konturierung der Restauration erfolgt wie gewohnt.

Licht Härten

Licht härten von GC KALORE erfolgt mit einem Lichthärtungsgerät (Abb. 3). Beilichtungszeiten und Härtungstiefen entsprechend der folgenden Tabelle:

Temps d'irradiation et profondeur de polymérisation

	Temps d'irradiation	Arc à Plasma (2000mW/cm ²)	3 sec.	6 sec.
Teintes	LED puissante plus de 1200 mW/cm ²	Halogen / LED (700mW/cm ²)	10 sec.	20 sec.
			20 sec.	40 sec.
CT, NT, WT, GT, CVT			3,0 mm	3,5 mm
A1, A2, B1, B2, C2, D2, XBW, BW, DT			2,5 mm	3,0 mm
A3, B3, A3.5			2,0 mm	3,0 mm
A4, C3, AO2, AO3, AO4, CV, CVD, OBW, OXBW			1,5 mm	2,5 mm

TEINTES

- Finieren und Polieren
Mit Diamantschleifern und Polierspitzen bzw. -Scheiben finieren und polieren. Für Hochglanz kann eine Polierpaste verwendet werden.
- FARBEN
15 Universal Farben (Farbcodes auf der Unipit-Kapsel/Spritze: grün)
XBW (Extra Bleaching White), BW (Bleaching White), A1, A2, A3, A3.5, A4, B1, B2, B3, C2, C3, D2, CV, CVD (Bleaching White), CVT (Bleaching White)
- 3 Opaque Farben (Farb Code auf der Unipit-Kapsel/Spritze: violett)
AO2, AO3, AO4, OBW (Opak Bleaching White), OXBW (Opak Extra Bleaching White)
- 3 Translucenten Farben (Farbcodes auf der Unipit-Kapsel/Spritze: grau)
WT (White translucent), DT (Dark translucent), CT (Clear translucent), NT (Natural translucent), GT (Gray translucent), CVT (Cervical translucent)
- A, B, C, D Farben entsprechend Vita®'s Farben.
- *Vita® ist ein registriertes Warenzeichen der Vita Zahnfabrik, Bad Säckingen, Deutschland.

AUFBEWAHRUNG

Recommended for optimal performance, store in a cool and dark place (4-25°C / 39.2-77.0°F) lontano da temperature elevate o dai raggi del sole. (Durata utile: 3 anni a partire da data di fabbricazione)

CONSERVATION

Recommended for optimal performance, store in a cool and dark place (4-25°C / 39.2-77.0°F) loin des températures élevées et des rayons du soleil. (Durée utile: 3 ans à partir de la date de fabrication)

CONDIZIONAMENTO

- Unipits
a. Pack of 20 tips (each in 11 shades) (0.16mL per tip)
A1, A2, A3, A3.5, A4, B1, B2, B3, C2, C3, D2
b. Set of 10 Unipits (each in 15 Shades) (0.16mL)
XBW, BW, CV, CVD, AO2, AO3, AO4, OBW, OXBW, WT, DT, CT, NT, GT, CVT
Note:
Gewicht eines Unipit : 0,3g
- 2 Zubehör
a. Farbtabelle b. Amnischblock (Nr. 14B)
- Spritzen
1. NACHFÜLLPACKUNG
1 Spritze (enthältlich in allen 26 Farben, jeweils 2,0mL pro Spritze)
Amn.
Gewicht der Spritzen : 4,0g
- 2 Zubehör
a. Farbtabelle b. Amnischblock (Nr. 14B)
Amn.
Nicht alle Packungseinheiten sind in jedem Land erhältlich.

ZUR BEACHTUNG

- Bei Kontakt des Materials mit Mundgewebe das Material umgehend mit einem alkoholgetränkten Tupfer entfernen und mit Wasser spülen. Zur Vermeidung von Gewebekontakten kann ein Kofferdam geiegt oder mit COCOA BUTTER abgedeckt werden.
- Bei Augenkontakt sofort mit viel Wasser spülen und einen Mediziner aufsuchen.
- Das Verschlucken des Materials ist zu vermeiden.
- Bevor Sie mit der Füllungslegung beginnen, drücken Sie bitte außerhalb des Mundes und vom Patienten entfernt etwas Pastenmaterial aus, um sicherzustellen, daß das Material korrekt herausfließt.
- Während der Benutzung sollten Einweghandschuhe getragen werden, um einen direkten Hautkontakt mit dem Material zu verhindern, da ansonsten eine Sensibilisierung auftreten könnte.
- Aus Gründen des Infektionsrisikos sind die Unipits nur für den einmaligen Gebrauch vorgesehen.
- Beim Lichthärten Schutzbrille verwenden.
- Um eine Inhalation von Staub zu vermeiden, während des Polierens eine Staubabsaugungseinrichtung verwenden und einen Mundschutz tragen.
- Materialflecken auf Bekleidung vermeiden.
- Material, daß an nicht beabsichtigten Bereichen anhaftet, bitte vor dem Lichthärten mit einem Tupfer oder anderen geeigneten Instrument entfernen.
- Nie GC KALORE in Kombination mit eugenolhaltigen Materialien verwenden, da Eugenol die Polymerisation von GC KALORE verhindern kann.
- Stets Schutzkleidung (PSA) wie Handschuhe, Mundschutz und Schutzbrille tragen.
- In seltenen Fällen kann eine Sensibilisierung bei einigen Personen auftreten. In einem solchen Fall die Verwendung des Materials abbrechen und einen Arzt aufsuchen.

Einige Produkte, auf die in der vorliegenden Gebrauchsanleitung Bezug genommen wird, können gemäß dem GHS als gefährlich eingestuft sein. Machen Sie sich immer mit dem Sicherheitsdatenblatt vertraut, die unter folgendem Link erhältlich sind: <http://www.gcgpore.com>

In Amerika gilt folgender Link: <http://www.gcamericas.com>

Die Sicherheitsdatenblätter können Sie außerdem bei Ihrem Zulieferer anfordern.

REINIGUNG UND DESINFEKTION

VERPACKUNG ZUM MEHRFACHEN GEBRAUCH: um Kreuzkontaminationen zwischen Patienten zu vermeiden, ist eine Desinfektion mit einem geeigneten Desinfektionsmittel erforderlich. Produkt direkt nach dem Gebrauch auf Abnutzung oder Beschädigung untersuchen. Bei Beschädigung, Materialentgang, NIEMALS TAUCHDESINFIZIEREN. Das Material gründlich reinigen und vor Feuchtigkeit schützen, um Kreuzkontaminationen zu vermeiden. Desinfizieren Sie mit einem für Ihr Land zugelassenen und registrierten (mid-level registered) Desinfektionsmittel.

Zuletzt aktualisiert: 11/2017

GC KALORE

COMPOSITE DE RESTAURATION UNIVERSEL PHOTOPOLYMERISABLE RADIOPAQUE

Ce produit est réservé à l'Art dentaire selon les recommandations d'utilisation.

INDICATIONS

- Restaurationes directes pour cavités de classe I, II, III, IV, et V.
- Restaurationes directes pour défauts conulaires et caries au collet.
- Restaurationes directes pour facettes et diastème.

CONTRE-INDICATIONS

- Coffrage pulpaire.
- Eviter d'utiliser ce produit chez des patients présentant une allergie connue aux monomères ou polymères méthacrylates.

MODE D'EMPLOI

- Nettoyer la dent avec de la ponce et de l'eau. La sélection de la teinte doit se faire avant l'isolation de la dent. Sélectionnez la teinte appropriée en vous référant au teinteur GC KALORE ou au guide multi-teinte de stratification.
- Préparation de la cavité.
Préparer la cavité en utilisant les techniques standards. Sécher soigneusement avec de l'air propre sans trace d'huile.
- Pour un coffrage pulpaire, utiliser un hydroxyde de calcium.
- Traitement pour le collage
Pour coller GC KALORE à l'émail et / ou à la dentine, utiliser un système de collage photopolymérisable comme G-BOND, G-aenial Bond ou G-Premio BOND (Fig. 1). Suivre les instructions du fabricant.
- Mise en place de GC KALORE
1) Avec un Unipit
Insérer l'Unipit GC KALORE dans un applicateur (Unipit APPLIER II est recommandé). Suivez les instructions des fabricants. Retirez le capuchon et extrair le matériau directement dans la cavité préparée. Appliquez une pression constante (Fig. 2).
- 2) Utilisation de la seringue
Retirer le capuchon de la seringue et déposer le matériau sur un bloc de mélange. Placer le matériau dans la cavité avec un instrument adapté. Après distribution, faire tourner le piston à l'encre d'un tour ou deux dans le sens inverse des aiguilles d'une montre pour libérer la pression résiduelle dans la seringue. Remplacer le capuchon immédiatement après utilisation.
- Note:
 - Fondamentalement, le matériau peut être appliqué en une seule couche pour obtenir, avec les teintes standard, une restauration esthétique. Pour plus de détails, se référer au paragraphe suivant.
 - Il peut être difficile d'extraire le matériau lorsqu'il est froid. Dans ce cas, le laisser à température ambiante pendant quelques minutes avant utilisation.
 - Après distribution, limitez l'exposition à la lumière ambiante. La lumière ambiante peut raccourcir le temps de manipulation.

«Astuces» cliniques

- Dans le cas de petites cavités
Restaurer avec la technique mono teinte. Dans la plupart des cas, la technique avec une teinte Universelle sera suffisante. Lorsque plus de translucidité est recherchée, choisissez une teinte Translucide.
- Dans le cas de cavités profondes et larges, plus profondes
Dans la plupart des cas la technique par couche donnera les meilleurs résultats. Pour bloquer la brillance ou pour masquer la dentine décolorée, sélectionnez une teinte Opaque appropriée et continuez avec une teinte Universelle. Pour nécessairement esthétiques optimums utilisez une teinte Translucide en couche finale.
- Dans le cas de cavités postérieures profondes, un composé fluide comme le GRADIA DIRECT Fio / LoFio ou G-aenial Fio / G-aenial Fio X / Universal Fio ou un vernis onomère comme de GC Fuji IX, GC Fuji II LC ou du GC Fuji TRIAGE peuvent être utilisés comme fond de cavité à la place d'une teinte Opaque. Voir les exemples d'applications cliniques et/ou le tableau de combinaison des teintes.

Exemples d'applications cliniques (Suggestions cliniques)

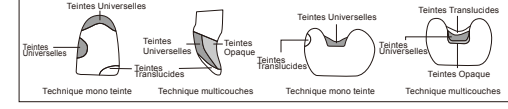


Tableau de combinaison des teintes pour technique multicouches dans les cas de larges cavités

	A1	A2	A3	A3.5	A4	B1	B2	B3	C2	C3	D2	CV	CVD	BW	XBW	
Opaque	OBW	AO2	AO3	AO4	AO4	OBW	AO2	AO3	AO4	AO4	OBW	AO2	AO3	AO4	OBW	OXBW
Universal	A1	A2	A3	A3.5	A4	B1	B2	B3	C2	C3	D2	CV	CVD	BW	XBW	
Translucent (Enamel)	WT	WT	DT	DT	DT	WT	DT	DT	DT	DT	WT	DT	DT	WT	WT	

Pour plus de détails sur les teintes, se référer à la section suivante sur les TEINTES.

Contourage avant photopolymérisation

Contourer selon les techniques standard.

Photopolymérisation

Se référer au tableau des temps d'irradiation et des profondeurs de polymérisation

Temps d'irradiation et profondeur de polymérisation

	Temps d'irradiation	Arc à Plasma (2000mW/cm ²)	3 sec.	6 sec.
Teintes	LED puissante plus de 1200 mW/cm ²	Halogen / LED (700mW/cm ²)	10 sec.	20 sec.
			20 sec.	40 sec.
CT, NT, WT, GT, CVT			3,0 mm	3,5 mm
A1, A2, B1, B2, C2, D2, XBW, BW, DT			2,5 mm	3,0 mm
A3, B3, A3.5			2,0 mm	3,0 mm
A4, C3, AO2, AO3, AO4, CV, CVD, OBW, OXBW			1,5 mm	2,5 mm

Note:

- Le matériau doit être placé et photopolymériser par couches successives. En ce qui concerne l'épaisseur maximum des couches, consulter les tableaux.
- Une intensité lumineuse plus faible peut entraîner une polymérisation insuffisante et une décoloration du matériau.

Finition et polissage

Raffiner et lucider avec finesse diamantées, pointes montées pour lucidatura e dischi. Per ottenere lucentezza ancora maggiore si possono usare paste lucidanti.

TEINTES

